

# ŞEDARABÂN ŞARKI

" Lûtfun beni mahmûr-ı safâ etse de bir dem "

Usûl : Sengin Semâi

Beste : Eyyubî Mustafa Bey

The musical score is written in a single system with eight staves. The first seven staves contain the melody, and the eighth staff contains the saz accompaniment. The melody is in the Sengin Semâi mode, which is a 10-note scale (D, E, F#, G, A, B, C, D, E, F#). The time signature is 4/4. The lyrics are written below the melody. The saz accompaniment is written in a separate staff at the bottom, featuring a 3/4 time signature and a key signature of one sharp (F#).

Lut fun be ni mah  
mu ri sa fa  
et  
et se de bir dem  
SAZ  
Al sam se ni a  
gu şu ma gül  
ru yi ni öp sem

.. / ..

## ŞEDARABÂN ŞARKI

"Lûtfun beni mahmûr-ı safâ etse de bir dem"

(2)



----- SAZ -----

Gül ler sa çı lır

kal bi me

ey ey

hüs nü mü ces sem

Aranağmesi .....

Mehmet KURT

Lûtfun beni mahmûr-ı safâ etse de bir dem  
Alsam seni âğuşuma gül rûyini öpsem  
Güller saçılır kalbime ey hüs-n-i mücessem  
Alsam seni âğuşuma gül rûyini öpsem